

Les p'tits Montgolfier

Le journal de l'école des Frères Montgolfier

18 Grande rue, 91590 Mondeville

Journal n°1

Premier trimestre 2018-2019

L'EDITO

Vous tenez entre vos mains le premier journal des élèves de l'école des Frères Montgolfier ! L'occasion de découvrir mille faits et gestes de la vie quotidienne de notre école, les temps forts qui ont fait battre le cœur de nos écoliers et qui donnent sens au vivre ensemble.

LES AVENTURES INCROYABLES DE LA PISCINE

Nous allons à la piscine le vendredi après-midi depuis la fin du mois de septembre. Nous prenons le bus pour aller à la piscine de Milly-la-Forêt. Quand nous arrivons, nous allons dans les vestiaires, nous nous déshabillons et nous nous mettons en maillot de bain. Ensuite nous allons mettre un bonnet de couleur selon notre niveau (bleu, vert, rouge ou blanc).

Nous pouvons alors commencer les ateliers, comme celui du tapis où il faut courir sur un grand tapis et glisser sur le ventre.

Lina, Loris, Margot et Solène



Les élémentaires à la piscine de Milly la forêt

LA SUPER PISCINE

Tous les vendredis, nous allons à la piscine avec le maître et la maîtresse et parfois avec un accompagnateur. On se met en maillot de bain et parfois la maîtresse nous lit une histoire pour faire passer le temps car nous sommes en avance. Quand on est aux douches, ça crie très fort et on nous ouvre un petit portillon. Après, nous allons chercher nos bonnets de couleur : il y a rouge, blanc, vert et bleu. Après, nous faisons des activités : il y a le tapis où on glisse, une échelle où on va au fond de l'eau et le pont singe que l'on traverse. Dès que le maître-nageur siffle deux fois, on change d'atelier et dès qu'il siffle trois fois on va se changer aux vestiaires. On va sécher les cheveux et on s'en va.

Emie, Andréa et Cassandra

L'AVENTURE DU TEMPS !

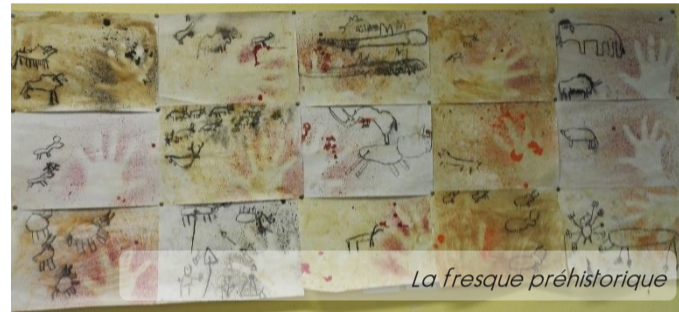
Cette année, la classe de CP/CE1/CE2 voyage dans le temps. On a lu « le loup qui voyageait dans le temps ». Nous avons déjà travaillé sur les dinosaures et la préhistoire.

LES DINOSAURES : Les dinosaures ne sont pas tous de la même race. Il y a des dinosaures qui sont carnivores et d'autres sont herbivores. Ils n'étaient pas tous pareils. Certains avaient des longs cous, d'autres longues pattes et d'autres des grandes queues. Il y avait des gros dinosaures et des petits dinosaures. Il y avait des

dinosaures marins, d'autres qui volaient et d'autres qui vivaient sur terre. Il y a eu une météorite qui est arrivée sur la Terre et tous les dinosaures ont disparu.

LES HOMMES PREHISTORIQUES : Ils habitaient près des grottes et se nourrissaient de poissons et de viande. Les hommes de Cro-Magnon étaient nomades, ça veut dire qu'ils déménageaient tout le temps pour chasser. Ils savaient aussi faire du feu. Ils taillaient des objets dans la pierre, le bois et les os (des armes, des outils et des bijoux). Ils savaient même coudre. Ensuite ils se sont mis à faire de l'élevage d'animaux et de l'agriculture, ils ont arrêté de déménager et sont devenus sédentaires. Nous avons réalisé des fresques à la manière des hommes préhistoriques.

Mathéo, Lilwenn, Meylina et Sarah



La fresque préhistorique

RALLYE LECTURE JOUR ET NUIT

LES GRANDES SECTIONS : Avec la maîtresse, on a choisi des livres pour les petits et les moyens sur le jour et la nuit que la maîtresse avait déjà lus. On a décidé ensemble les jeux qu'on allait faire. Avec Dominique en informatique on a tapé les consignes.

On s'occupait des ateliers soit tout seul soit à deux. On devait expliquer les jeux aux petits /moyens. On devait marquer les points : 0 si ce n'est pas réussi, 1 si c'est moyen et 2 si c'est tout bon.

L'après-midi pendant la sieste on a calculé les points de chaque équipe et ensuite on a fait le classement.



La classe des maternelles, en plein rallye lecture

LES MOYENS ET LES PETITS : On était en groupe : petits et moyens mélangés comme ça les moyens pouvaient aider les petits. Il y avait 7 ateliers. Quand il y avait la clochette, les grands devaient défaire l'atelier puis écrire les points et après on devait changer d'atelier avec sa feuille de route.

Les GS, MS, PS

LES POULETTES DE L'ECOLE

A l'école, nous avons 3 poules naines. La première est rousse et s'appelle Roussette. La deuxième est marron et se nomme Nocturne et la troisième s'appelle Grisetle. Nous avons un

jardin où nous plantons des légumes et des fleurs. Dans ce jardin, il y a notre maison à insectes. Plus loin, il y a le poulailler. C'est notre maître qui l'a construit. Chaque semaine, 4 élèves vont s'occuper des poules. Ils vérifient si elles ont encore de l'eau. Si ce n'est pas le cas, ils doivent en remettre. Ils regardent s'il y a des œufs et s'il y en a, ils les mettent au frigo. Ils doivent aussi remettre des graines. Elaïa ramène des épluchures et du pain dur pour les poules. L'an dernier, Philippe nous a donné trois œufs de faisan. Les poules couvaient comme si c'était leurs petits sauf qu'ils sont tous morts. Les poules ont des petits poux dans leur cou. Bien sûr, ça ne se transmet pas aux humains. Ceux-ci mangent les plumes des poules. Du coup, le maître leur met du produit. Leurs plumes recommencent à pousser. Elles sont vraiment très mignonnes.

Elaïa, Enzo et Gaëlle

LES SUPER PONDEUSES



Les poules de l'école

Les poules de l'école s'appellent Grisetle, Nocturne et Roussette. Elles vivent dans un poulailler, dans le jardin de l'école. Elles mangent des graines et du pain. Elles pondent des œufs et on marque la date dessus puis on les range dans le frigo.

Chaque semaine, deux responsables de chaque classe s'occupent d'elles pendant les récréations.

Nathan, Jean et Tiago

CECILE ET SES TROIS NIVEAUX

Nous : *Que fais-tu quand les enfants pleurent ?*

Cécile Besson : Alors quand ils pleurent, il faut savoir pourquoi. S'ils se sont faits mal, on va regarder ce qu'il y a, on va leur mettre de l'eau on va les consoler. Si c'est le matin et que leurs parents sont partis, on va leur expliquer pourquoi ils sont là.

Nous : *Est-ce que Corinne aide les enfants pour faire les ateliers ?*

Cécile : Corinne est là pour faire les ateliers avec les enfants et leur expliquer les choses. C'est moi qui décide de ce que l'on va faire avec chaque enfant. Corinne les aide mais elle n'a pas à faire leur travail à leur place

Nous : *Comment fais-tu pour gérer les trois niveaux ?*

Cécile : Comme je peux, ce n'est pas facile. Heureusement, il y a Corinne. Ce qui se passe quand je prépare ma journée c'est qu'il y a deux groupes qui sont avec les adultes et puis l'autre est en autonomie. Je fais aussi attention à être avec les trois niveaux dans la journée.

Chloé et Kenza

L'INFORMATIQUE



Tous les vendredis on va avec Dominique dans la classe du maître pour faire informatique parce que les grands ne sont pas en classe car ils vont à la piscine. Il y a un

groupe de 4 grandes sections et un autre de 5 grandes sections. Un groupe va avec Dominique et l'autre groupe reste avec la maîtresse. On fait des jeux pour apprendre :

- Les lettres en attaché, détaché et en bâton
- Les sons qu'on a appris en classe
- Reconnaître les jours de la semaine et les remettre en ordre
- Faire des puzzles
- Ajouter et enlever dans les nombres
- Les nombres : le jeu des lutins
- A utiliser les flèches du clavier

On a aussi appris qu'il y a plusieurs choses en informatique : L'écran, la souris, le clavier, l'unité centrale (la tour).

Les GS, MS, PS

LA CLASSE DE LA MYTHOLOGIE

Cette année, le maître a choisi, comme thème



de la classe, la mythologie grecque. La classe est entièrement décorée de dessin de mythologique. On a fait des pixels arts de dieux de la mythologie grecque, et un rallye lecture (ça veut dire qu'on lit des livres de mythologie et que nous avons des fiches. Quand on lit, nous devons prendre une fiche et la remplir au fur et à mesure). Chaque soir, on lit le Feuilleton d'Hermès : un livre en 100 épisodes sur un dieu avec beaucoup de dons. On répond à un questionnaire le lendemain matin. On doit aussi résoudre une énigme avec un code. Le maître a dit que si on trouvait le code, on aurait une surprise. On peut gagner des cartes des dieux de l'Olympe et des créatures mystérieuses pour faire un jeu de cartes ou pour la collection. Avec les pièces en carton, on peut acheter des cartes, un plateau de combat, des privilèges, etc. On apprend plein de choses sur la mythologie. On doit remplir une fiche des dieux de l'Olympe où on doit dire leurs attributs et leurs animaux.

Alexandre, Tom et Maxime

LES FOURMIS, INSECTES TRÈS DEVELOPPES

En classe, nous avons parlé des fourmis et nous en élevons. Nous élevons des Messor Barbarus. Les Messor Barbarus se sont très bien intégrées dans leur nouvel habitat : elles ont fait leurs

poubelles. Nous avons découvert que la reine avait besoin d'obscurité et de chaleur pour pondre. Nous avons aussi découvert qu'il y avait deux sortes de fourmis ouvrières : les majors et les minors. Les fourmis sont des insectes très organisés. Toutes les fourmis ont un poste : il y a la reine, les princesses, les princes, les ouvrières, les nourrices et les soldats. Les parties les plus importantes de la fourmilière sont le grenier à graine, la salle royale, le cimetière et la défense anti-aérienne. Nous avons mis une lampe qui chauffe la fourmilière, nous avons regardé des vidéos sur les fourmis : nous avons compris qu'il y avait 12000 espèces de fourmis au monde et il a plus de 180 espèces de fourmis en France. Une fourmilière peut contenir plus de 100.000 et quelques fourmis. Nos fourmis se comportent très bien et la reine pond.

Sohan, Maxence et Marie



LES MERVEILLEUSES CHANSONS DE LA CHORALE

Cette année, la chorale se déroule tous les mardi matin à 9H00. La chorale se déroule avec Mr. Amiot et Mme. Pinto. Les classes qui participent sont les Cp, ce1, ce2, cm1 et cm2. Pour commencer l'échauffement, on fait des jeux de rythmes, des jeux de mains avec des notes. On s'échauffe la voix et on chante. En ce moment, on chante Charles Aznavour : les Comédiens pour lui rendre hommage. Le 15 septembre, plusieurs écoles se sont rejointes à Chevannes pour le concert du centenaire de la Grande guerre : on a chanté auprès de ma blonde, la strasbourgeoise et la marseillaise ; il y avait des collégiens, des musiciens, il y avait un chef d'orchestre. Et le maître faisait partie des musiciens, il faisait de la trompette.

Ilyana, Louna, Jade



PHILIPPE ET SES TROIS METIERS

Nous : Comment fais-tu pour faire trois choses en même temps : employé de mairie, pompier volontaire et père de famille ?

Philippe Lemoine : C'est quelque chose de normal d'avoir des enfants, tout le monde en veut. Être pompier, c'est un dévouement ; mon père en était un, mon frère aussi. Être employé communale c'est parce que j'avais besoin de rendre service aux gens de la commune.

Nous : Comment as-tu été employé par la mairie ?

Philippe : J'ai été employé à la mairie après avoir travaillé 30 ans à l'hôpital de Champcueil comme jardinier. Monsieur le maire actuel de Mondeville est venu me voir en me demandant si je voulais être employé de la commune et j'ai dit oui.

Nous : Pourquoi as-tu choisi d'être pompier ?

Philippe : parce que j'avais besoin d'aider les gens, pour moi c'est normal.

Nous : Comment faites-vous pour éteindre un feu ?

Philippe : Ha ça, c'est ce qu'on appelle l'école du feu. On apprend à éteindre le feu avec de l'eau ou de la mousse, ce qu'on a sous la main.

Nous : Mais comment faites-vous d'habitude ?

Philippe : On a des camions qui portent de l'eau et on est équipé d'une certaine façon pour ne pas être intoxiqué. Comme ça, ça nous permet d'aller éteindre le feu dans les maisons, dans les voitures, partout.

Nous : As-tu déjà eu peur pendant une intervention ?

Philippe : Peur, oui, on a toujours peur. On n'est pas des surhommes. Il faut faire outre et puis on ne travaille jamais tout seul.

Nous : T'es-tu déjà évanoui ?

Philippe : Non, j'ai eu la chance de tenir et d'être fort pour ne pas m'évanouir.

Nous : quelle est ta technique pour gérer la récréation du midi ?

Philippe : Alors- là, la récréation du midi, c'est quelque chose d'extraordinaire, car vous n'êtes pas tous des anges. Il y a des règles et il faut les respecter. Mais j'aime bien le faire.

Nous : Merci beaucoup, au revoir !

Philippe : Au revoir.

Célya, Suzanne et Anaïs

LA CORRESPONDANCE AVEC UNE AUTRE CLASSE

Avec notre classe, nous avons fait des groupes de trois pour écrire une histoire avec d'autres groupes de l'école de la Ferté-Alais. Nous avons écrit le début de l'histoire et l'autre école va écrire la suite. Nous allons refaire une autre partie et ils vont écrire la fin. Nous allons leur envoyer l'enveloppe avec l'histoire à l'intérieure. Voici un aperçu de notre histoire : C'est l'histoire d'un personnage (le héros) et de ses copains. Ils habitent dans un petit village qui s'appelle Ruisseclair. Ils ont trouvé un œuf bizarre et décident de l'amener à l'académie des sages. Mais pour y arriver ils vont devoir traverser des endroits dangereux comme le marais des monstres ou la forêt des sorcières. Nous avons décrit les personnages et l'œuf et les élèves de l'autre école vont décider quel animal il y a dans l'œuf.

Caithleen, Elisa et Eliot



Retrouvez le journal, ainsi que d'autres informations sur le site de l'école :

<http://www.ec-montgolfier-mondeville.ac-versailles.fr/>